

## ÍNDICE

Presentación	
Ariel GUIANCE .....	9
<i>La Saga de Pórir, el de las Gallinas. Cultura letrada y figuras subalternas en el mundo nórdico medieval</i>	
Santiago BARREIRO .....	15
La recepción del Antiguo Testamento en Bizancio: la evidencia del <i>Prophetologion</i>	
Victoria CASAMIQUELA .....	37
Los avatares de Carlomagno en Gales	
Luciana CORDO RUSSO .....	69
El combate y la fe. Referencias discursivas respecto a la violencia y la lucha en la «construcción» de la creencia cristiana en la Alta Edad Media (siglos IV-VII)”	
Hernán GARÓFALO .....	93
De Hellequin a Arturo. La familia artúrica y sus usos políticos en los <i>Otia imperialia</i> de Gervasio de Tilbury	
Gustavo GIORDANO .....	123
Roma hagiográfica: la imagen de la ciudad y la cultura clásica en la hagiografía hispana de la temprana Edad Media	
Ariel GUIANCE .....	149

Uso y exégesis de la figura de Melquisedec en tiempos de Carlomagno	
Alfonso HERNÁNDEZ RODRÍGUEZ.....	179
Educación al príncipe y edificación de los grupos de poder de la casa, la corte y el reino de Castilla, siglos XIII-XV	
Andrea NAVARRO .....	201
La cultura letrada y los asuntos militares en el reino visigodo de Toledo	
Fernando RUCHESI.....	243
Cultura letrada e identidades sociales en Bizancio. Notas de lectura sobre <i>Parastáseis syntomoi chronikaí</i> y <i>Patria Konstantinoupóleos</i>	
Pablo UBIERNA.....	267
Anastasio Bibliotecario y la condena del papa Honorio	
Adrián VIALE.....	281